CRITICA COMICAS
Buenos Aires Septiembre 8 de 1943
Año VIII Nº 418

LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA



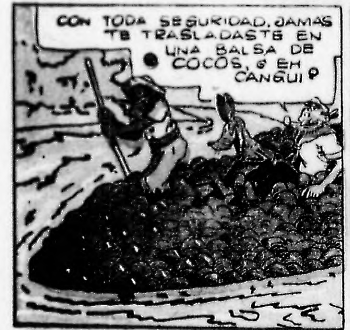

Los Cuentos del viejo Bagre
POR ARMSTRONG
"POR LAS FILIPINAS"


CANGUI, VIEJO TUNANTE! NO LE GUIÑES EL OJO A ESA CHICA.
¡CHK-CHK!
LINDA CHICA, ¿EH?


MIRA QUE LINDA CASITA


¿TE GUSTARÍA SUBIR A TU CASA POR UNA ESCALERA ASÍ?


QUÉ MANERA DE CARGAR COSAS.


CON TODA SEGURIDAD, JAMÁS TE TRASLADASTE EN UNA BALSA DE COCOS, ¿EH CANGUI?


ESTE PÁJARO RELOJ
VA UN POCO ATRASADO.
¡DIN! ¡DON! ¡DIN!


NO LE HAGAS MUECAS A ESE TIPO. ¡ES UN JEFE!


¡CHK-CHK!
¿VISTE JAMÁS A PECES TAN GRACIOSOS, CANGUI?


LANUI
¡CHICOS! NO SE PIERDAN LAS AVENTURAS DE BAGRE Y CANGUI.



Breves Tragedias de la Vida Moderna

por Jimmy Murphy

?

ESTE ABRIGO LO ENTREGARON AQUÍ POR EQUIVOCACIÓN; ES PARA LA SEÑORA DE AL LADO

¿ES UN ABRIGO NUEVO, ROSALINDA?

¿TENGO QUE CONFESARTE TODO, QUERIDO?

¡AQUÍ ESTÁ LA ETIQUETA, CON EL PRECIO... ¡270 PESOS!

¿NO TE PARECE HERMOSO?

¡POR DIOS! ¡EL DINERO NO CRECE EN LOS ÁRBOLES!

ESCUCHE, SEÑOR

LA SEÑORA LE ESTÁ TOMANDO EL PELO; ESE ABRIGO ES PARA LA SEÑORA DE AL LADO... FUE ENTREGADO AQUÍ POR EQUIVOCACIÓN

SÓLO ESTABA BROMEANDO, QUERIDA. ME ALEGRO QUE HAYAS COMPRADO ESE ABRIGO.

SOS UN TESORO!

¡MIREN QUE ABRIGO ME COMPRÓ TIMOTEO! BONITO, ¿EH?

¡CIERTO!

¡MUY LINDO!

¡PRECIOSO!

LE DIRÉ A LA SEÑORA DE AL LADO QUE VAYA A BUSCAR SU ABRIGO.

ESTE... ¿CÓMO PUDE OLVIDARME? SE MUDARON HACE 15 DIAS...

SE ALQUILA

¡A MÍ NO ME VAS A HACER UNA TRAMPA ASÍ!

AHORA NO PUEDO DEVOLVER EL ABRIGO

¡TODO EL MUNDO CREE QUE ME LO HAS COMPRADO!

¡ES UN ATROPELLO! ¡ME HAN ENGAÑADO!

JIMMY MURPHY


BETTY
por C.A.VOIGHT.
GENERAL: BETTY HA VISTO A ESA HERMOSA ESPÍA
¿DONDE ESTA?


¡¡ESO ES LO MALO, PORQUE NO ME LO QUIERE DECIR! SE CREE QUE ESTOY ENAMORADO DE ESA CHICA, Y ESTÁ FURIOSA.
¡HUM!


...¡Y SE ATREVIÓ A PREGUNTARME DÓNDE ESTABA! SI ESTÁ TAN LOCO POR ELLA, QUE LA BUSQUE ÉL MISMO.
COMPRENDO, BETTY...¿Y ES BONITA?


MIRA UNA DE LAS FOTOGRAFÍAS QUE TENÍA SOBRE EL ESCRITORIO...
ME PARECE BASTANTE EXÓTICA...


MUY ORIENTAL...DEBE SER UNA PERSONA PELIGROSA, Y NO ME GUSTARÍA VER A CASIMIRO A SU LADO... LO VOY A SEGUIR
¡JAMÁS PENSÉ QUE TE PONDRÍAS TAN CELOSA!


HAY QUE DETENER A ESA MUJER, CASIMIRO; SIGA BUSCÁNDOLA SIN PRESTAR ATENCIÓN A SU NOVIA.
¡MUY BIEN, SEÑOR!


¡EN QUÉ LÍO ESTOY! ESA MUJER SIGUE SIENDO MI OBSESIÓN...


El Ratón
MICKEY
por WALT DISNEY


¡MALDICIÓN! NO PUEDO ESTAR TRANQUILO NI EN MI PROPIO JARDÍN, MICKEY; CONTINUAMENTE ENTRAN CHICOS Y PERROS.
DIPPY
¿POR QUÉ NO HACES UN CERCO?


¡HUM! ¡ES UNA BUENA IDEA!
¡PERO CLARO!


VOY A EMPEZAR AHORA MISMO.
MUY BIEN.
DIPPY


UNA TABLA MÁS, Y TERMINO.


Y AHORA, A DESCANSAR.

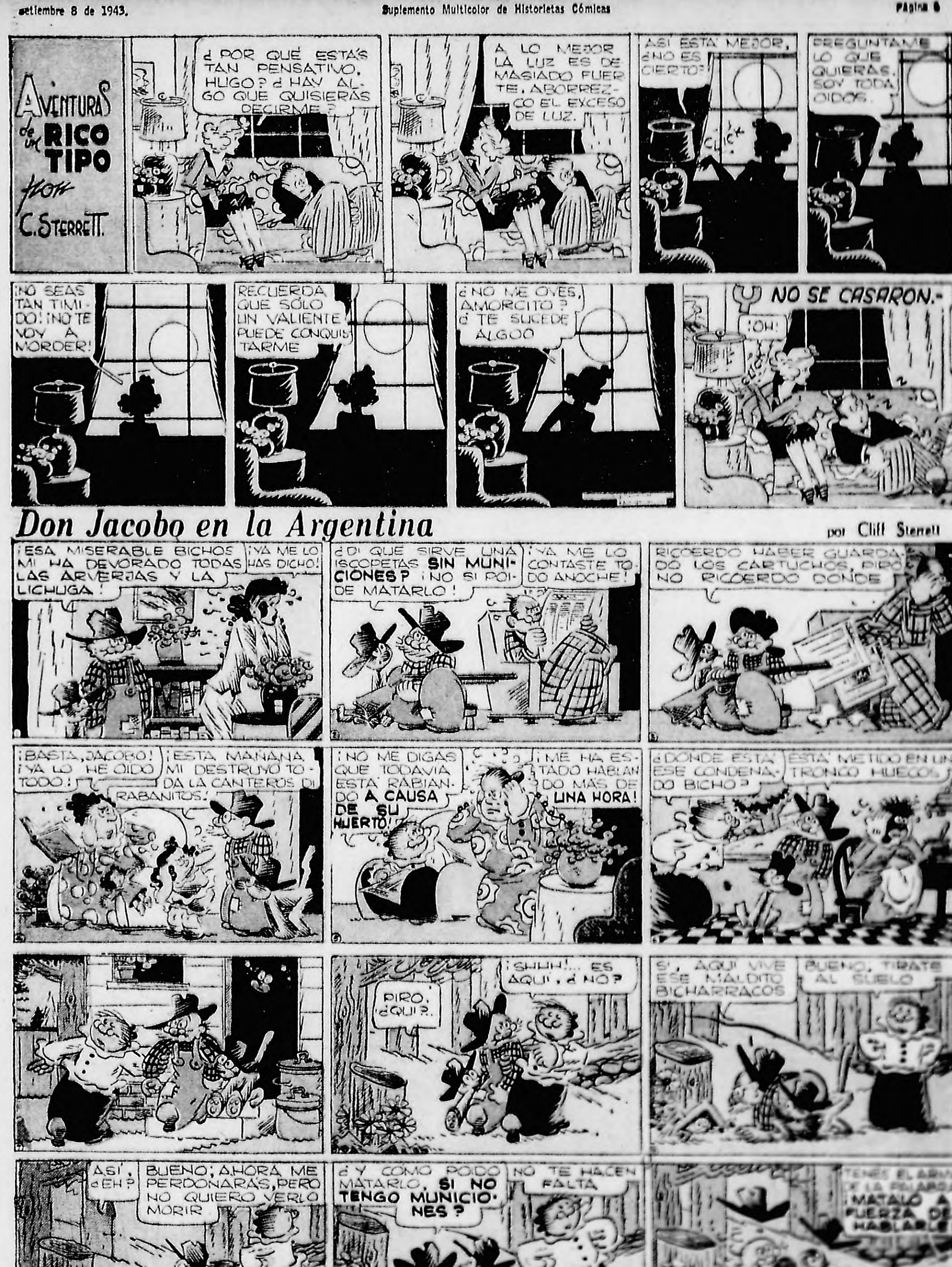

¡VAMOS, RICARDITO!
?


¡AHORA PASAN POR ENCIMA DEL CERCO!


¡YA SÉ!




¡HOLA, MICKEY! NO ME QUEDA MUCHO JARDÍN, PERO AL MENOS ESTOY TRANQUILO.


AVENTURAS de un RICO TIPO
C. STERRETT.
¿POR QUÉ ESTÁS TAN PENSATIVO, HUGO? ¿HAY ALGO QUE QUISIERAS DECIRME?
A LO MEJOR LA LUZ ES DEMASIADO FUERTE. ABORREZCO EL EXCESO DE LUZ.
ASÍ ESTÁ MEJOR, ¿NO ES CIERTO?
PREGUNTAME LO QUE QUIERAS. SOY TODA OIDOS.
¡NO SEAS TAN TIMIDO! ¡NO TE VOY A MORDER!
RECUERDA QUE SÓLO UN VALIENTE PUEDE CONQUISTARME
¿NO ME OYES, AMORCITO? ¿TE SUCEDE ALGOO
¡OH!
NO SE CASARON.-
Don Jacobo en la Argentina
por Cliff Sterrett
¡ESA MISERABLE BICHOS MI HA DEVORADO TODAS LAS ARVERJAS Y LA LICHUGA!
¡YA ME LO HAS DICHO!
¿DI QUE SIRVE UNA ISCOPETAS SIN MUNICIONES? ¡NO SI POIDE MATARLO!
¡YA ME LO CONTASTE TODO ANOCHE!
RICOERDO HABER GUARDADO LOS CARTUCHOS, PIRO NO RICOERDO DONDE
¡BASTA, JACOBO! ¡YA LO HE OIDO TODO!
¡ESTA MAÑANA MI DESTRUYO TODA LA CANTEROS DI RABANITOS!
¡NO ME DIGAS QUE TODAVIA ESTÁ RABIANDO A CAUSA DE SU HUERTO!
¡ME HA ESTADO HABLANDO MÁS DE UNA HORA!
¿DONDE ESTÁ ESE CONDENADO BICHO?
ESTÁ METIDO EN UN TRONCO HUECOS
PIRO, ¿QUI?..
¡SHHH!... ES AQUÍ, ¿NO?
SÍ, AQUÍ VIVE ESE MALDITO BICHARRACOS
BUENO, TIRATE AL SUELO
ASÍ, ¿EH?
BUENO; AHORA ME PERDONARÁS, PERO NO QUIERO VERLO MORIR
¿Y COMO POIDO MATARLO, SI NO TENGO MUNICIONES?
NO TE HACEN FALTA
TENÉS EL ARMA DE LA PALABRA ¡MATALO A FUERZA DE HABLARLE!

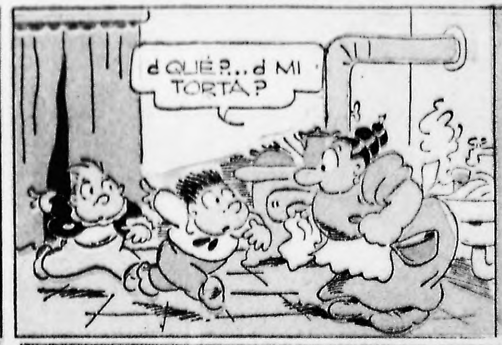
LOS CEBOLLITAS Y EL CAPITAN

por DIRKS.




















EL PATO
DONALD
POR
WALT DISNEY


ME METERÉ EN LA CAMA, EN SEGUI-DA.
PATO DONALD

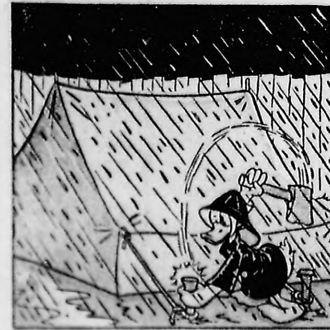







DRIP
PAD
PLAP
PLOP
PLAP



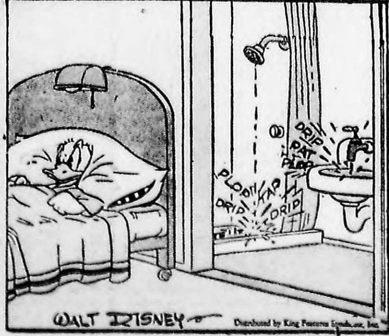



PLOP
TAP
PLAP


DORMIRÉ BIEN CUESTE LO QUE CUESTE.
PATO DONALD


QUIERO LA MEJOR HABITA-CIÓN DEL HOTEL. EL PRECIO NO TIENE IMPOR-TANCIA.
SI, SEÑOR. EL Nº 206.

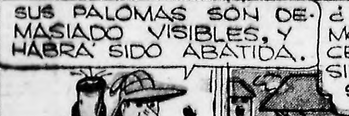

¡AH! ¡AQUÍ NO HAY NI UNA GOTERA!


DRIP
PAT
PLOP
PLOP!!
TAP
DRIP
DRIP
WALT DISNEY


El
GATO
FELIX
Por
PAT SULLIVAN
Z-Z Z-Z Z Z
TA RAA
¡PUM-PUM!
¿COMO PUEDE UNO DORMIR CON ESTE RUIDO?
HACE DOS HORAS QUE ESTÁN TO- CANDO
VOY A ACABAR CON ESO
¡MIREN, MUCHA- CHOS!
DEJEMOS DESCANSAR NUESTROS INSTRUMEN- TOS Y EN- TREMOS.
CLUB de los TROMPETE- ROS.
COMIDA GRATIS
PARA TO- DOS LOS MÚSI- COS
¡VAMOS!
¡ÉXITO LOGRA- DO!
¡QUÉ RARO! ¡NO HAY NADIE DEN- TRO!
YA ME PARECIÓ DEMASIADO BUENO PARA SER CIERTO. ¡VÁMONOS!
¡DESAPARE- CIERON!


HAWK SHAW
el detective
por WATSO
¿QUÉ OCURRE, GENERAL?


ANOCHE, DURANTE EL OBSCURECIMIENTO, DESPACHAMOS UNA PALOMA MENSAJERA A SU DESPACHO, Y NO LLEGÓ A DESTINO.


SUS PALOMAS SON DEMASIADO VISIBLES, Y HABRÁ SIDO ABATIDA.

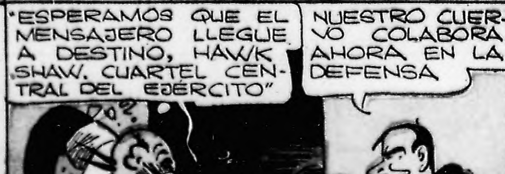

¿Y QUÉ VAMOS A HACER? NECESITAMOS MENSAJEROS.


TENGO UNA IDEA, GENERAL; PARA EL PRÓXIMO OBSCURECIMIENTO LA ENSAYAREMOS.
Tm. Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved


TOO-OO-O-O OO-OOT!
¡OH! ¡UN OBSCURECIMIENTO, HAWK SHAW!
¡BAJE LAS CORTINAS NEGRAS, WATSO!


¡ESCUCHE! ¿QUIÉN GOLPEARÁ?
TOC! TOC!
¡ABRA LA VENTANA, WATSO!


¡NUESTRO CUERVO DOMESTICADO!
¡FORMIDABLE!


"ESPERAMOS QUE EL MENSAJERO LLEGUE A DESTINO, HAWK SHAW. CUARTEL CENTRAL DEL EJÉRCITO"
NUESTRO CUERVO COLABORA AHORA EN LA DEFENSA





















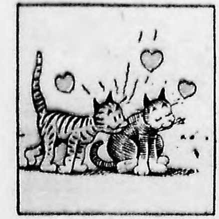




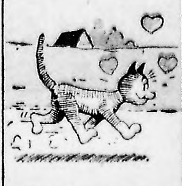


El Gato Cicerón

por Bud Fisher

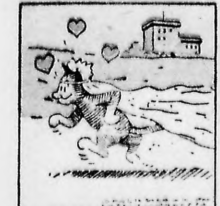





















JOSÉ CARIOCA
Por
WALT DISNEY


PERDONE, SEÑOR; NOS DEBE YA QUINCE COMIDAS.
LE DIJE AYER, SEÑOR, QUE TENGO INVERTIDOS MIS FONDOS EN UN NEGOCIO MUY IMPORTANTE.


RAE TIENE QUE DEBUTAR PRONTO PARA QUE YO ME GANE...


...EL DIEZ POR CIENTO DE SU SALARIO.

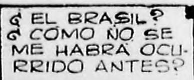

VISITARÉ A TODOS LOS EMPRESARIOS DE LA CIUDAD


ES SU GRAN OPORTUNIDAD, SEÑOR... ELLA...
¡NO! ¡LÁRGUESE DE AQUÍ!


NO ME RENDIRÉ A LA PRIMERA NEGATIVA
ESTREN


LO LAMENTO; PERO EL SEÑOR VILLA DICE QUE LAS CANTANTES NO TIENEN ÉXITO.
SEÑOR VILLA. DIRECTOR
AGENCIA TEATRAL


MÁS TARDE
HE RECORRIDO TODA LA CIUDAD MENOS EL TEATRO BRASIL.


¿ EL BRASIL? ¿ CÓMO NO SE ME HABRÁ OCURRIDO ANTES?

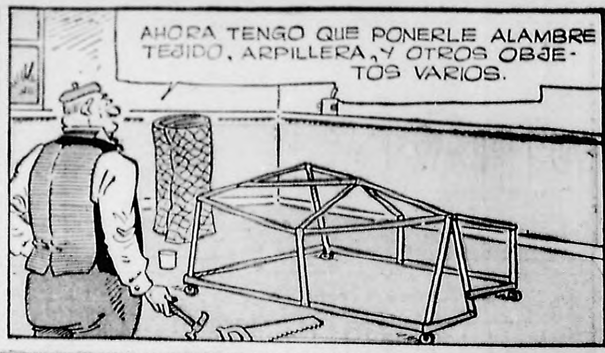


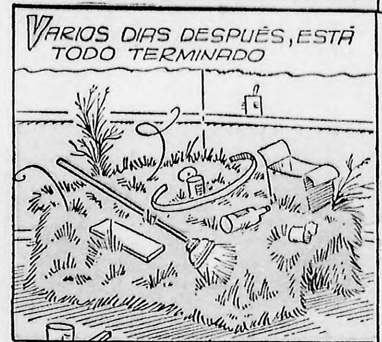

LA ACEPTAREMOS CON EL MAYOR GUSTO... ¿ QUÉ LE PARECE EL JUEVES A LAS OCHO?
¡ MAGNÍFICO!


EL TEATRO BRASIL LE ABRE LA PUERTA QUE CONDUCE A LA FORTUNA Y A LA FAMA. NOCHE DE AFICIONADOS TODOS LOS JUEVES

DON Pantaleón el GLOBERO

por Gene Ahern











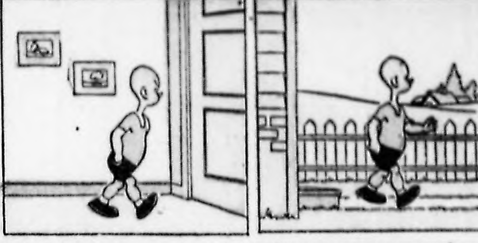




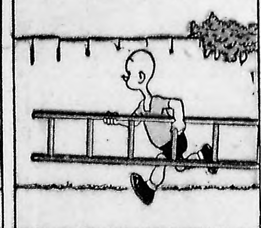






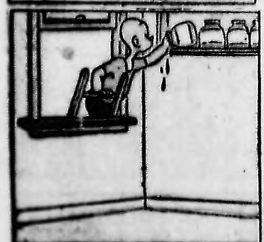


















Don Cuerito

por Segar














El Conejo Castañuelas
por
Leon Schlesinger
Z-Z-Z-Z-Z-Z-Z-Z-Z


!
Z-Z-Z-Z-Z


¡OIGA, AMIGO! ASÍ NO PUEDE CAMINAR POR LAS CALLES.
!


ESTE.. ¡PELO SI SOY SONÁMBULO!
SU PROFESIÓN NO ME INTERESA.


...Y QUE NO LO VUELVA A PESCAR ASÍ.
SÍ, SEÑOR AGENTE

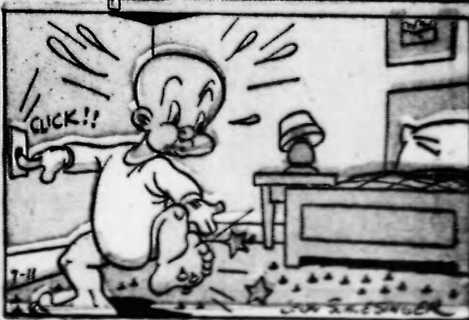

A LA MAÑANA SIGUIENTE.
¿QUÉ LE PASA?
TENGO PLEOCUPACIONES; ANOCHE VOLVÍ A CAMINAR EN..


..SUEÑOS, Y EL POLICÍA ME DIJO QUE ME LLEVALÍA PLESO SI ME VOLVÍA A PESCAL.
¿ERA POR ESO?


YO LO CURARÉ DE SU SONAMBULISMO, Y SÓLO LE COBRARÉ 20 CTS.
¡QUÉ BIEN!


ESA NOCHE.
ACUÉSTESE, Y YO EJECUTARÉ MI CURACIÓN CUANDO SE HAYA DORMIDO.


MÁS TARDE
¡AY!


CLICK!!

Tarzán

por EDGAR RICE BURROUGHS























